

Appel à résidence — À destination de collectifs de commissaires

→ **Objectifs de l'appel**

Le pôle exposition lance un appel à candidature à destination de collectifs de commissaires d'exposition en vue d'une résidence de recherche et la production d'un cycle de trois expositions au sein de DOC.

La résidence de commissaires s'inscrit dans la dynamique d'une nouvelle programmation des expositions pour la saison 2021.

Durée de la résidence : 9 mois

Date limite d'envoi du dossier de candidature : 22 janvier 2021

Entretien des candidatures présélectionnées : fin janvier 2021

Annnonce des résultats début février.

Entrée en résidence : mars 2021

→ **Courte présentation de DOC**

L'association DOC est née d'un projet, celui d'offrir des espaces de production et de diffusion aux artistes contemporain•e•s.

En 2020, ce sont près de 100 résident•e•s qui ont trouvé leur place dans l'ancien lycée Jean Quarré au 26 rue du Docteur Potain dans le XIXe arrondissement de Paris. Plasticien•ne•s, photographes, artisan•e•s, comédien•ne•s, musicien•ne•s, bijoutier•e•s, créateur•ice•s, éditeur•ice•s, scénographes, écrivain•e•s, monteur•euse•s vidéo, dramaturges, réalisateur•ice•s, tous•tes sont réuni•e•s autour de la certitude de la validité des propositions du DOC tant créatives que sociétales.

DOC accueille des artistes au sein d'ateliers individuels ou partagés ainsi qu'un atelier consacré aux résidences temporaires. L'association dispose de neuf ateliers spécialisés ouverts aux résident•e•s mais aussi aux acteur•rice•s/artistes extérieur•e•s : ateliers bois, métal, peinture, couture, offset, post-production vidéo, son et sérigraphie. Cinq pôles spécialisés développent la programmation du lieu : exposition, concert, arts de la scène, audiovisuel, et Université Libre.

Conçues comme indépendantes de l'activité des résident•e•s de DOC, ces programmations prennent place au sein des espaces et s'inscrivent également dans une démarche collaborative hors-les-murs.

→ **Présentation de la résidence**

La résidence s'adresse à un collectif de commissaires ayant acquis une expérience professionnelle dans l'organisation d'événements liés aux arts visuels. Les commissaires d'exposition auront la possibilité de développer un cycle de trois expositions durant leur temps de résidence.

Nous attendons des commissaires en résidence qu'ils fassent l'expérience de DOC et que leurs propositions se fassent en dialogue avec le lieu et ses résidents. Le collectif doit pouvoir se projeter activement dans les dynamiques présentes et les mettre à profit. Ils pourront s'appuyer sur les ressources en production et les espaces d'exposition présents pour développer des liens entre le DOC et d'autres scènes artistiques et pôles de recherche.

Leur projet pourra mettre en avant des collaborations avec des artistes, des structures et partenaires culturels basés en France et à l'international (institutions, centres d'art, centres de recherche, artistes, associations, etc.). Ils pourront par ailleurs donner des pistes d'actions envisagées à l'attention des publics (habitants du quartier, associations, scolaires, visiteurs, etc.) ainsi que d'éventuels partenariats permettant d'apporter des financements supplémentaires à leur projet.

Le collectif sélectionné aura à sa disposition un bureau à DOC et un budget de production de 3000 euros.

Les expositions et les événements organisés intégreront la programmation du pôle exposition. Le collectif bénéficiera du soutien et de l'expertise de l'association en terme de communication et son appui dans la recherche de financements complémentaires. Les commissaires devront adresser leur candidature sous forme d'un dossier pdf avant le 22 janvier 2021. Les commissaires préselectionné•e•s seront invité•e•s à soutenir leur projet lors d'un entretien oral, toute fin de janvier.

→ **Contenu du dossier**

Présentation générale du collectif

- > Les CV des membres
- > Une partie dans laquelle le collectif de commissaire présente librement sa démarche curatoriale au travers d'une courte sélection de projets récents
- > Le CV global du collectif (expérience, expositions, lieux, dates, etc.)

Présentation du projet

- > Une note d'intention expliquant les directions de recherches que les commissaires souhaitent explorer pendant les 9 mois de résidence et une ébauche de projet de programmation nommant plusieurs artistes (résident•e•s ou extérieur•e•s à DOC) et chercheur•euse•s avec lesquels les commissaires souhaitent collaborer
- > Préciser si le collectif envisage de faire : workshop, séminaire, table-ronde, conférence, laboratoire d'idées et recherches, webinaire, autres
- > Partenaires éventuels

Modalités d'envoi

- > Nommer le dossier comme suit : nomducollectif_DOC2021.pdf
- > À envoyer à l'adresse : doc.exposition@gmail.com
- > Objet du mail : CANDIDATURE - COLLECTIF DE COMMISSAIRE
- > Taille maximale : 15Mo
- > Date limite d'envoi : 22 janvier 2021 inclus, jusqu'à minuit

Pour toutes questions, informations supplémentaires ou autres, merci de nous écrire à : doc.exposition@gmail.com

Tout dossier envoyé après cette date et hors du moyen d'envoi demandé ne pourra être étudié.