

APPEL À PROJETS DOC !  
RÉSIDENCE D'ÉCRITURE ET DE POST-PRODUCTION VIDÉO  
SESSION 2020

DOC!

DOC ! CALL FOR APPLICANTS  
WRITE AND VIDEO POST-PRODUCTION RESIDENCY  
COMMISSION OF 2020

## FORMULAIRE D'INSCRIPTION MONTAGE SUBMISSION FORM EDITING

### FICHE TECHNIQUE | PROJECT INFORMATION

Titre | Title

Nom et prénom du/de la cinéaste | Filmmaker's name and surname

Date souhaitée (entre le 3 février et le 26 juin 2020 – trois semaines minimum – donner la  
une plage de date (exemple : 4 semaines entre le 9 mars et le 3 avril )) | Desired date  
(between the 3 february to the 26 june 2020 – minimum three weeks – Give the desired  
duration of residence and a date range (example: 4 weeks between March 9th and April  
3th) )

Nom et prénom du monteur(se) et assistant monteur(se) | Editor and assistant editor name  
and surname.

Type de film (fiction, clip, documentaire, expérimental...) | Type of movie (fiction, clip,  
documentary, experimental...)

Durée approximative et format (SD, HD, 2K, 4k, ...) | Estimated running time and format  
(SD, HD, 2K, 4K...)

Logiciel utilisé (avid, première, da vinci) | Used software (avid, premiere, da vinci)

Résumé | Summary (max. 1/2 page)

Veillez joindre en pièces jointes les éléments pertinents pour la compréhension du projet présenté. (Site internet, lien vidéo vers précédents projets, rushes, éléments visuels...)

Please attach any document usefull to the understanding of the presented project.  
(Website, link vimeo to previous projects, rushes, visual elements ...)

Note d'intention (1 page max.) | Filmmaker's statement (max. 1 page)

A large empty rectangular box with a thin black border, intended for the filmmaker's statement or note of intention.

## **INFORMATION SUR LE/LA CINÉASTE | FILMMAKER INFORMATION**

Présentation | Presentation

Coordonnées | Contact information

Adresse complète   Full Address:	
Téléphone   Telephone No.:	
Email:	
Website:	

## **ÉLÉMENTS DE PRODUCTION | PRODUCTION INFORMATION**

Type de production (Auto-financement, boîte de production, crowdfunding,...) | Type of production (self-financing, production company, crowdfunding,...)

État d'avancement du projet | Production stage

À quelle étape de production êtes-vous actuellement (en préparation, en tournage, montage) ?  
Which stage of the production are you currently at (development, shooting, editing)?

Liste d'éventuels partenaires financiers (bourses, CNC, SCAM, DRAC, sociétés de production, etc) | Financial partners (if any, such as grants, funds, production companies, etc)

Perspectives de diffusion du projet (festivals, musées, galeries, etc) | Distribution / Exhibition prospects (festivals, museums, galleries, etc)