

octobre

26.09 — 10.10 14h — 17h

EXPOSITION COLLECTIVE ARCA 2026

Exposition de Anaël Alaoui-Fdili, Dian-
dra Duféal, Julie Vasval et Maya Zaton

La résidence ARCA accompagne chaque année quatre artistes en début de parcours, récemment diplômé-es d'écoles supérieures d'art partenaires situées hors d'Île-de-France. Pendant près d'un an, iels partagent un atelier au sein du collectif DOC, développent leurs recherches, produisent de nouvelles œuvres et expérimentent ensemble les réalités concrètes du travail artistique. Cette exposition collective permet de faire dialoguer les pratiques, les récits et les formes développées tout au long de l'année.

Exposition ouverte au public du mercredi au dimanche, 14h — 17h

02 — 03.10 19h — 23h

LIGHT IN DARKNESS

Sortie de résidence de Jo (ngô ky
duyên): exposition et performances

Light in darkness ou Lux in Tenebris — tout comme son nom apporte une lueur d'espoir, de foi et d'amour en ces temps incertains et chaotiques —, cette exposition est la humble offrande de Jo aux êtres qui l'ont guidée tout au long de ce voyage d'ermite, à la recherche d'un équilibre harmonieux entre nos paysages intérieurs et l'univers infini. L'événement rassemble deux ans de création: une série de peintures, une animation retraçant l'expédition du Mat (The Fool), un jeu de Tarot peint sur les cartes spirituelles de Dalí, et de petits gardiens veillant sur notre intégrité.

Vernissage vendredi 2 octobre 19h — 23h

Ouverture samedi 3 octobre 14h — 19h

04 — 05.10 19h — 23h

FOOD&FILM

Projection + nourriture

Qu'ils se détruisent tous, nous périrons sans eux. Cette séance montrera en images comment les humains et, disons le sans détours, surtout les hommes, participent à la destruction générale du monde en une pulsion thanatique.

Food&film? C'est une programmation de films composites: ethnologie, archive, art, animation, érotique, vidéo Youtube, clip, publicité, vidéo amateur en fiction, documentaire et expérimental autour d'une thématique AVEC une proposition culinaire servie pendant la séance.

Programmation: Camille Zéhenne

& Bulle Meignan.

Collaboration culinaire avec Wanda Rivière

@wanda_rivière

08.10 14h30 — 23h

FEUX FOLLETS

Lancement du roman de Camille
Desombres

Farfelune est une commune écoquer perdue au milieu des marais et des bois où se réfugient les adelfes. Entre fable d'anticipation, récit d'aventure et fantasy, ce roman choral nous plonge dans le quotidien de plusieurs personnages attachants qui expérimentent l'hybridation avec les plantes ou les animaux, organisent des rituels et d'incroyables fêtes psychédéliques tout en menant des actions de résistance et des sabotages d'infrastructures.

19h30: Discussion sur le livre animée par

Nadia de la librairie Libertalia

20h45: DJ set de LOrEI3!

09.10 20h — 23h

PARASITE JAZZ + PIPISTRELLE

Concert, release party

Disques de la spirale se réunissent avec eux-mêmes et proposent de célébrer la venue dans le monde sentient (quoique) du nouvel album de Parasite Jazz, paru cet été. Il y aura donc un concert de Parasite Jazz, dans leur nouveau quartet - Tamara Goukassova, Marcelline Goodwater, Axel Larsen et Théo Delaunay - qui joueront du jazz qui coule et du dub gazeux. Il y aura également Apolline sous son persona Pipistrelle, extraite de Nina Harker et Kou; des chansons à l'auto-reprise, saisies à la diable avant qu'elles ne choient.

10 — 11.10 15h — 22h30

WHAT'S IN MY PHONE

Exposition collective organisée
par Bérénice Barbillat

«J'ai invité 30 copines à regarder dans leur téléphone. À la manière d'un «what's in my bag» y plonger et en ressortir 4 photos sur les 6 derniers mois. Tout ça part d'une histoire de fleurs et de téléphone. Obsessions, collections, geste pour se rappeler de la beauté, pour faire une preuve, reconvoquer un moment ou se souvenir de soi. Je me suis demandée si l'on pouvait constituer une iconographie du regard des copines. Le 10 octobre c'est le vernissage de cette expérience documentaire, à la découverte des archives de nos regards téléphone. Il y aura aussi deux lectures de textes écrits par les fabuleuses Estelle Labes et Rona Lorimer. And maybe more.»

Vernissage samedi 10 octobre 15h — 22h30

23 — 25.10 14h — 23h

FLIMM 10 - FESTIVAL LIBRE

DU MOYEN MÉTRAGE

Projections + discussions

Créé en 2017 par des vidéastes et techniciens du pôle audiovisuel du DOC, le FLIMM est non compétitif et à prix libre. Il met à l'honneur le moyen métrage (25 à 65 minutes), un format qui a souvent du mal à trouver sa place dans les salles de cinéma et les festivals. Pendant le festival, deux salles de projections et le réfectoire, transformé en restaurant pour l'occasion, permettent des espaces de discussions entre les réalisateurs·trices et le public.

Au programme cette année: 12 films sélectionnés, 3 soirées autour de films rares, des discussions avec de nombreux·ses invité·es et un karaoke.

Projections le vendredi (soir), le samedi et le dimanche (journée et soir).

Bar et restauration sur place.

Programme détaillé sur le site flimm.work

31.10 20h30 — 23h

LA CLINIQUE

Drag show

Un an après l'ouverture de la clinique, il est temps d'ouvrir officiellement un nouveau service: celui d'héliothérapie. Avec les performances de Marie Morue, Joyaux Swann, The Virgo; Saturn et Prématuré.

+ Concours du meilleur déguisement d'Hal-loween! Venez avec vos plus belles tenues.

