

Février

07.02 20h—23h

MODESTINE

Concert

Release Party de l'album *Grand Dommage*
Modestine n'est pas un groupe de rock.
C'est un patelin, c'est un complot. On y
entend des rumeurs, des commentaires,
des échos et des chansons écrites par
successions d'accidents, ou poussées
nuitamment, comme des légumes. Du folk
ultra-décharné se transforme soudainement
en pop aberrante avec trompettes trom-
pettantes et cornets flageolants. Du petit
rock'n'roll déjà mort cent fois, cent fois
relevé, et des refrains en sabots avec boîtes
à rythmes. Des bouffées de lyrisme et de
petits spasmes comiques.

13.02 19h—23h

COURTS MÉTRAGES AUTOUR DE L'AMOUR

Projections

Une soirée de courts-métrages d'amour
au DOC. Des histoires de désir, de manque,
de fantômes et de tendresse.
À l'écran : La tête dans le vide de Sophie
Letourneur, Devenir Fantôme de Marion le
Taillandier, Vers la tendresse d'Alice Diop,
Avant l'amour de Tanguy Pechinot, L'oi-
seau de Letty Bidivanu, En Réalité de Tina
Tinakoi.

20.02 19h—23h

CHINGA LA MIGRA

Soirée de soutien aux victimes de ICE
aux États-Unis

Soirée organisée par Yvelizra @yvelizra
Au programme : tombola, merch, nourriture,
bar, projection, dj set

19h45 - projection de *From the Other
Side* de Chantal Akerman

21h15 - boum par Ponsyrenatropical

22h45 - tirage tombola

Une partie des bénéfices iront à Al Otro
Lado, association qui vient en aide aux
personnes expulsées, aux réfugiées et au
familles séparées à Los Angeles, San Diego
et Tijuana, l'autre partie ira au papa de Yve-
lizra, ouvrier en bâtiment, l'une des profes-
sions les plus précarisés et ciblés par ICE.

20—28.02 14h—19h

DE RUISSEAUX ET DE PHARES, ET AU MILIEU

Exposition de Guillaume Bihan
et Daria Svertilova

De ruisseaux et de phares, et au milieu est
le premier volet d'une série de photogra-
phies documentaires menée en duo et au
long cours par Guillaume Bihan et Daria
Svertilova, le long du fleuve Danube.

Vernissage le vendredi 20.02, 17h—12h

Exposition ouverte au public du 21.02
au 28.02 sur RDV, sans RDV les week-
ends, 14h—19h.

21.02 15h—23h

LIBÉRONS-LES

Table-ronde, loto, concert,
table de presse, cantine et bar

Libérons-Les est un collectif militant
engagé contre la répression des militants
antifascistes et en lutte pour leur libération.
Dans le cadre de leur nouvelle campagne
de solidarité envers les militants antifas-
cistes, iels vous invitent à notre journée de
lancement, co-organisée avec @afaparis-
banlieue et @afatolosa

15h - ouverture des portes

15h30—17h - Table ronde contre la
répression - «Organiser un réseau de résis-
tance et de solidarité internationale», avec
le collectif d'avocats résistance judiciaire,
Mathieu Rigouste, Libérons-les

17h30—20h - Loto contre la répression

20h30—22h - Concerts de @2zele_ls
et @costa.blf

22h30—23h30 - DJ SET de
@adnandthegirls. Toute la journée : tables
de presse, cantine, cocktails solidaires, bar.

22.02 17h

CINÉ CLUB QUEER

Projections

Ciné club organisé par CinéClubQueer
@cineclubqueer
+ d'infos à venir :)

27.02 19h—22h

COLOUR IDEOLOGY SAMPLING.MOV

Projection + discussion

Les couleurs jouent un rôle symbolique
central dans les mouvements politiques,
les individus utilisant des vêtements aux
teintes marquées pour afficher clairement
leurs positions. À Taiwan, le «vert» et le
«bleu» s'opposent politiquement. Ce film
documente les discussions du créateur
autour de la signification politique des cou-
leurs. À travers l'analyse d'échantillons de
couleurs individuels, le film met en lumière
la complexité et la diversité qui se cachent
derrière ces symboles politiques.

Projection suivie d'une discussion
avec Lok Kan, artiste et chercheuse
Honkongaise. Les sous-titres du film et la
discussion seront en anglais.

